








http://www.musicamag.com/joomla/index.php?option=com_content&view=article&id=1211:il-suono-dellandare&catid=29:cantautori&Itemid=53

IL SUONO DELL'ANDARE

 Martedì 06 Dicembre 2016 09:15 |  Scritto da Alessandro Hellmann |  /  / 

Il felice incontro di **Rachele Colombo** (voce, chitarra e percussioni) e **Miranda Cortes** (voce e fisarmonica) si compie in un melting pot di ritmi, lingue e culture che abbraccia geografie senza confini spostandosi in maniera imprevedibile sugli assi del tempo e dello spazio, mescolando l'alto e il basso, il colto e il popolare, il serio e il faceto. *"Ndar"* è un disco di vento, di corde e di legno, in cui la world music si confronta con la canzone d'autore, con la classica e con il jazz. Lungo le 16 tappe del viaggio, il duo semina briciole di pane che invitano al ritorno, indispensabile per cogliere dettagli e sfumature che si stratificano l'una sull'altra, quasi a voler creare la possibilità di percorsi e livelli d'ascolto diversi. Un progetto da seguire con interesse, anche dal vivo. (*Rachele Colombo e Miranda Cortes: 'Ndar - Freecom, 2016*)

